



Programma Operativo Ob. "Competitività regionale e occupazione" Fondo Sociale Europeo- Regione Liguria 2014-2020

**INVITO A PRESENTARE OPERAZIONI RELATIVE A PERCORSI DI FORMAZIONE IN ALTERNANZA RIVOLTE AI GIOVANI UNDER 30 A VALERE SUL PROGRAMMA OPERATIVO REGIONE LIGURIA FONDO SOCIALE EUROPEO 2014-2020 (ASSE I – Occupazione, ob. Spec. 8.1)**

"Match point"  
Approvato con **DECRETO DEL DIRIGENTE**  
N. 2562 del 07/12/2021

**NUOVI TERMINI DI ISCRIZIONE PROROGA BANDO  
NUOVA SCADENZA CHIUSURA ISCRIZIONI 28 MARZO 2022 ORE 12**

BANDO-SCHEDA INFORMATIVA DEL CORSO: <b>Fonico - Tecnico Del Suono</b>	
<b>INFORMAZIONI GENERALI</b>	
<b>ATTESTATO CHE IL CORSO RILASCIÀ</b>	<p>al termine del corso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o si sostiene esame di qualifica per <b>Fonico - tecnico del suono</b></li> <li>o 1. <i>Voce di Professione e Codice ISTAT</i> : Settore Economico Professionale (SEP)22 - Servizi culturali e di spettacolo</li> <li>o Denominazione Fonico - tecnico del suono <b>Classificazione Istat 2011 e collegamento con il sistema informativo Nazionale delle Professioni 3.1.7.2.2 - Tecnici del suono</b></li> </ul>
<b>DESTINATARI</b>	<p>N° 12 giovani MAGGIORENNI in possesso dei seguenti requisiti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o disoccupati, inoccupati e inattivi,</li> <li>o residenti o domiciliati in Liguria</li> <li>o età inferiore ai 30 anni e superiore a 18 anni</li> <li>o Titolo di studio (come riportato nel repertorio delle professioni della Regione Liguria ): Diplomi quinquennali della secondaria di II grado, Diploma quadriennale di tecnico che si consegue nell'Istruzione e Formazione Professionale (IeFP) e il Certificato di specializzazione tecnica superiore che si consegue attraverso i percorsi di Istruzione e Formazione Tecnica Superiore (IFTS) e dichiarazione di valore per titoli equipollenti conseguiti all'estero</li> <li>o I destinatari dovranno avere una buona capacità di relazione con gli altri, oltre a attitudini gestionali ed organizzative, ed una motivazione al lavoro per obiettivi.</li> <li>o Sia i requisiti formali che le motivazioni ed attitudini saranno</li> </ul>

	<p>valutate in sede di selezione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>riserva femminile :30%.</b></li> </ul> <p><b>Salvo che gli esiti delle prove selettive non consentano di raggiungere tali numeri.</b></p> <p><b>I REQUISITI DEVONO ESSERE POSSEDUTI ALL'ATTO DI ISCRIZIONE</b></p>
<b>PARI OPPORTUNITÀ</b>	L'accesso ai corsi avviene nel rispetto dei principi fissati dal D. Lgs. n.198/2006 (11 aprile 2006).
<b>FIGURA PROFESSIONALE</b>	Il Fonico è il professionista esperto nella produzione, diffusione, registrazione e manipolazione delle onde sonore. Figura tecnica presente trasversalmente in tutte le produzioni audiovisive e musicali, ha come compito principale quello di assicurare la gestione del suono in tutti i suoi aspetti tecnico/artistici. A seconda della tipologia di produzione (concerti, produzioni televisive o film), le attività che fanno capo a questa figura possono essere svolte da professionisti differenti: il fonico di presa diretta (chiamato anche tecnico del suono o mixerista) che solitamente svolge il lavoro al registratore e al mixer, il microfonista che lavora sul campo (set, palco) e si occupa dei radiomicrofoni, dell'asta (boom) e l'assistente microfonista (cableman) che si occupa in prevalenza dei cavi e aiuta il microfonista nella gestione dei radiomicrofoni. In fase di post-produzione intervengono il fonico di studio per il montaggio audio e il missaggio, il rumorista che gestisce e costruisce le biblioteche del suono e il compositore che crea la colonna sonora.
<b>MERCATO DEL LAVORO</b>	Questa figura professionale lavora generalmente in qualità di free-lance, molto più raramente come dipendente, per imprese dello spettacolo: case di produzione cinematografica e di audiovisivi, reti televisive pubbliche o private, teatri stabili, service specializzati nel settore audio. I due principali ambiti in cui questa professione trova sbocco restano quelli legati alla musica (dal fonico propriamente live che lavora nei concerti, a quello di studio, più legato alla registrazione e alla produzione di musica riprodotta) e al cinema e tv (nelle varie competenze che vanno dal semplice microfonista, al fonico di presa diretta, e così via) anche se, grazie anche allo sviluppo delle nuove tecnologie, altre figure professionali legate alla fonia, si vanno imponendo: l'addetto alle riprese ambientali (le cosiddette intercettazioni) o anche l'addetto alle rilevazioni d'inquinamento acustico. Le competenze specifiche di un tecnico del suono variano a seconda dell'ambito lavorativo e del tipo di prodotto che questi è chiamato a realizzare, tuttavia esiste un bagaglio di conoscenze e competenze comuni a tutte le varie tipologie professionali. Il fonico deve possedere conoscenze di fisica e di acustica; si tratta di conoscenze fondamentali soprattutto per chi è responsabile della microfonatura degli ambienti e per chi opera nel trattamento e nell'equalizzazione delle tracce registrate. Deve, inoltre, avere una profonda conoscenza tecnica degli strumenti per la registrazione. In particolare, un requisito professionale indispensabile è quello di saper utilizzare il computer: tecniche di hard disk recording, trattamento digitale delle frequenze, campionamenti, uso di librerie di suoni. Il lavoro richiede, in genere, disponibilità agli spostamenti a seguito delle produzioni da realizzare e, soprattutto, nel caso di liberi professionisti può essere discontinuo e prevedere momenti di maggiore impegno alternati a fasi di stasi/minore attività. L'attività consente in genere ampi spazi di libertà e di autonomia soprattutto nelle attività sul campo (set o allestimento), mentre in studio il lavoro di edizione prevede il confronto costante con il regista o il responsabile del prodotto finale.
<b>MODALITÀ DI ISCRIZIONE</b>	<p><b>La domanda di iscrizione</b>, dovrà essere in regola con le vigenti normative sull'imposta di bollo (apporta marca da bollo da € 16,00), e andrà debitamente compilata e corredata della seguente documentazione:</p> <p><input type="checkbox"/> Marca da bollo da 16,00 euro,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> 2 Fototessera,</li> <li><input type="checkbox"/> Curriculum vitae in formato europeo,</li> <li><input type="checkbox"/> Autocertificazione stato occupazionale,</li> <li>- Copia del titolo di studio e/o dichiarazione di valore per titoli equipollenti conseguiti all'estero</li> <li><input type="checkbox"/> Copia del documento di identità in corso di validità</li> <li><input type="checkbox"/> Copia del codice fiscale</li> </ul> <p><b>A SEGUITO DEI NUOVI TERMINI DI ISCRIZIONE PROROGATI E APPROVATI</b></p> <p><b>Tutta la documentazione richiesta dovrà essere consegnata a mano presso la sede di Isforcoop Via Monteverdi 117 a La Spezia</b></p> <p><b>Fino lunedì 28 marzo 2022, tutti i giorni da lunedì a venerdì esclusivamente nella fascia oraria dalle ore 9.00 alle ore 12.00</b></p> <p>PER INFORMAZIONI GLI INTERESSATI POSSONO:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Consultare il sito di Isforcoop <a href="http://www.isforcoop.it">www.isforcoop.it</a> (dove si potrà scaricare la documentazione per l'iscrizione)</b></li> <li><b>2. Telefonare al numero 0187 564974</b></li> <li><b>3. Presentarsi</b> presso la sede di Isforcoop Via Monteverdi 117 a La Spezia</li> </ol>
<b>MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DEL PROGETTO FORMATIVO</b>	
<b>DURATA E STRUTTURA DEL CORSO</b>	la durata del corso è di 600ore complessive <ul style="list-style-type: none"> <li>o 300 ore di aula e laboratorio</li> <li>o 300 ore di stage</li> </ul>
<b>ARTICOLAZIONE E FREQUENZA</b>	indicare: <ul style="list-style-type: none"> <li>o l'articolazione dell'orario del corso è di 4 /6 ore giornaliere</li> <li>o il numero massimo di ore di assenza concesso è pari al 20 % dell'intero monte ore corso.</li> <li>o Lo stage verrà svolto secondo gli orari e le disponibilità delle aziende e degli studi professionali che hanno dato disponibilità già in fase di progettazione <b>e comunque non supererà mai le 6 ore giornaliere</b></li> </ul>
<b>STAGE</b>	Lo stage si svolgerà in aziende di settore della Provincia della Spezia
<b>PROVVIDENZE A FAVORE DELL'UTENZA</b>	- Euro 1,00 per ogni ora di corso effettivamente frequentata, come indennità sostitutiva del servizio mensa (se non fornita), nel caso in cui le ore giornaliere di aula siano almeno 7, articolate su due turni
<b>REQUISITI DI ACCESSO ALLA SELEZIONE</b>	
<b>AMMISSIONE AL CORSO</b>	È subordinata al superamento delle prove di selezione ed è condizionata all'esito positivo delle visite mediche, svolte presso strutture sanitarie e volte ad accertare l'idoneità alla mansione specifica ai sensi D. Lgs. N. 81/08
<b>TITOLO DI STUDIO RICHIESTO</b>	o Titolo di studio (come riportato nel repertorio delle professioni della Regione Liguria ): Diplomi quinquennali della secondaria di II grado, Diploma quadriennale di tecnico che si consegue nell'Istruzione e Formazione Professionale (IeFP) e il Certificato di specializzazione tecnica superiore che si consegue attraverso i percorsi di Istruzione e Formazione Tecnica Superiore (IFTS) e dichiarazione di valore per

	titoli equipollenti conseguiti all'estero
<b>ESPERIENZA PROFESSIONALE</b>	o nessuna
<b>ULTERIORI REQUISITI DI ACCESSO</b>	I destinatari dovranno avere una buona capacità di relazione con gli altri, oltre a attitudini gestionali ed organizzative, ed una motivazione al lavoro per obiettivi. Sia i requisiti formali che le motivazioni ed attitudini saranno valutate in sede di selezione.

<b>MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELLA SELEZIONE</b> <i>(La selezione è svolta a cura del soggetto attuatore del corso, mentre Alfa cura l'attività di supervisione e controllo anche sui tempi di svolgimento)</i>	
<b>Si precisa che tutto il processo di selezione si svolgerà nel rispetto delle normative derivanti dalle misure di contenimento dell'emergenza sanitaria Covid -19</b>	
<b>COMMISSIONE DI SELEZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o il numero dei componenti la commissione di selezione sarà pari a 3</li> <li>o i ruoli professionali presenti saranno:</li> <li>o 1 esperto di settore</li> <li>o 1 psicologo</li> <li>o 1 tutor /coordinatore</li> </ul>
<b>SEDE DELLE PROVE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o luogo di svolgimento delle prove : ISFORCOOP VIA MONTEVERDI 117 LA SPEZIA</li> <li>o numero di giornate previste: 1 /2</li> </ul>
<b>DATE DELLE PROVE</b>	A CHIUSURA DEL BANDO DI PUBBLICIZZAZIONE I CANDIDATI IDONEI E IN REGOLA CON LA DOCUMENTAZIONE SARANNO CONVOCATI PER LA PROVA DI SELEZIONE
<b>TIPOLOGIA DELLE PROVE</b>	Sono previste due prove : <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 prova scritta a di tipo attitudinale con quesiti di carattere generale</li> <li>- 1 colloquio individuale o di gruppo a secondo del numero di candidati da selezionare di tipo motivazionale</li> </ul>
<b>MODALITÀ DI CONVOCAZIONE DEI CANDIDATI E DI COMUNICAZIONE DEGLI ESITI DELLE PROVE</b>	Per la Convocazione per selezione dei partecipanti verranno inviata email ai candidati e data notifica sul sito istituzionale di Isforcoop <a href="http://www.isforcoop.it">www.isforcoop.it</a>
<b>PROVA SCRITTA</b>	o 1 prova scritta a di tipo attitudinale con quesiti di carattere generale
<b>PROVA PRATICA</b>	<b>nessuna</b>
<b>COLLOQUIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o il colloquio sarà individuale o di gruppo a seconda del numero di candidati da esaminare</li> <li>o i temi su cui verterà il colloquio saranno di tipo motivazionale</li> </ul>
<b>VALORI PERCENTUALI ATTRIBUITI ALLE PROVE</b>	peso percentuale prova scritta 40% peso percentuale prova orale 60% Dalla sommatoria dei due punteggi conseguiti nelle due prove verrà stilata la graduatoria degli ammessi al corso
<b>ULTERIORI CRITERI DI AMMISSIONE AL CORSO</b>	Nessuno

**PROGETTO COFINANZIATO DALL'UNIONE EUROPEA**  
**Programma Operativo Ob. "Competitività regionale e occupazione" Fondo Sociale**  
**Europeo- Regione Liguria 2014-2020**

